

Песни и романсы прежних лет

Выпуск второй

г. Людиново
Калужской области
2004 год

**Тексты песен и романсов для этого сборника
распечатала из различных литературных источников и
перевела в электронный вид**

Тяпичева Раиса Ивановна

ТАНГО «МАГНОЛИЯ»

Слова и музыка А. Вертиńskiego

В бананово-лимонном Сингапуре, в бури,
Когда поет и плачет океан
И гонит в ослепительной лазури
Птиц дальний караван...
В бананово-лимонном Сингапуре, в бури,
Когда у вас на сердце тишина,
Вы, брови темно-синие нахмурив,
Тоскуете одна.

И нежно вспоминая
Иное небо мая,
Слова мои, и ласки, и меня,
Вы плачете, Иветта,
Что ваша песня спета,
А сердце не согрето
Без любви огня.

И, сладко замирая
От криков попугая,
Как дикая магнолия в цвету,
Вы плачете, Иветта,
Что песня не допета,
Что это лето – где-то –
Унеслось в мечту!

В опаловом и лунном Сингапуре, в бури,
Когда под ветром ломится банан,
Вы грезите всю ночь на желтой шкуре
Под вопли обезьян.
В бананово-лимонном Сингапуре, в бури,
Запястьями и кольцами звения,

Магнолия тропической лазури,
Вы любите меня.

* * *

А. А. Пугачев

Жалобно стонет ветер осенний,
Листья кружатся поблекшие;
Сердце наполнилось чувством томления:
Помнится счастье утекшее.

Помнятся летние ночи веселые,
Нежные речи приветные,
Очи лазурные, рученьки белые,
Ласки любви бесконечные.

Все, что, бывало, любил беззаботно я,
Все, во что верилось мне,
Эти ласки и речи приветные –
Были лишь грезы одно!

Медленно кружатся листья осенние,
Ветер в окошко стучит...
Память о тех счастливых мгновениях
Душу мою бередит.

* * *

С. Касаткин

Я не вернусь, душа дрожит от боли,
Я страсти призраком, поверь, не обманусь...
Достойным быть мне хватит силы воли.
Ты так и знай, я не вернусь.

В чужом kraю, ко всем страстям холодный.
Страдальцем дни скорей влечить решусь.
Оковы прочь, хочу я быть свободным.
О, не зови, я не вернусь.

Не посыпай своих мне писем милых,
Я этих строк любви, лукавых строк боюсь.
Не обещай, чего ты дать не в силах.
Да-да, мой друг, я не вернусь.

Ведь я ушел, тебя не проклиная,
А сделать зла тебе не соглашусь.
Покоя ждет душа моя больная.
О, пощади.... Я не вернусь.

ТОЛЬКО РАЗ

П. Д. Герман

День и ночь роняет сердце ласку,
День и ночь кружится голова.
День и ночь взволнованною сказкой
Мне звучат твои слова.

Только раз бывают в жизни встречи.
Только раз судьбою рвется нить.
Только раз в холодный серый вечер
Мне так хочется любить.

Тает луч пурпурного заката,
Синевой окутаны цветы.
Где же ты, желанная когда-то.
Где, во мне будившая мечты?

Только раз бывают в жизни встречи,
Только раз судьбою рвется нить,
Только раз в холодный серый вечер
Мне так хочется любить.

НЕ НАДО ВСТРЕЧ

Узор судьбы чертит неслышный след:
Твое лицо я вижу вновь так близко.
И веет вновь дыханьем прошлых лет
Передо мной лежащая записка:

Не надо встреч... не надо продолжать...
Не нужно слов, клянусь тебе, не стоит!
И если вновь больное сердце ноет,
Заставь его застыть и замолчать!

Ведь мне знаком, мучительно знаком,
Твой каждый жест законченный и грубый.
И всей души болезненный излом.
И острый взгляд, и чувственные губы...

Не надо встреч...

ТВОИ ГЛАЗА ЗЕЛЕНЫЕ

Так хочется хоть раз, в последний раз поверить,
Не все ли мне равно, что сбудется потом;
Любви нельзя понять, любви нельзя измерить,
Ведь там, на дне души, как в омуте речном.

Пусть эта глубь бездонная.
Пусть эта даль туманная.
Сегодня нитью тонкою
Связала нас сама.

Твои глаза зеленые,
Твои слова обманные
И эта песня звонкая
Свели меня с ума.

Проглянет утра луч сквозь запертые ставни,
И все еще слегка кружится голова,
В ушах еще звучит наш разговор недавний,
Как струнный перебор, звучат твои слова.

Пусть эта глубь бездонная...

Не нужно ничего, ни поздних сожалений...
Покоя все равно мне больше не вернуть.
Так хочется хоть раз, не несколько мгновений,
В речную глубину без страха заглянуть.

Пусть эта глубь бездонная...

* * *

неизвестный автор

Не пробуждай воспоминаний
Минувших дней, минувших дней
Не возродишь былых желаний
В душе моей, в душе моей.

И на меня твой взор опасный
Не устремляй, не устремляй;
Мечтой любви, мечтой прекрасной
Не увлекай, не увлекай.
Однажды счастье в жизни этой
Вкушаем мы, вкушаем мы.
Святым огнем любви согреты,
Оживлены, оживлены.

Но кто ее огонь священный
Мог погасить, мог погасить,
Тому уж жизни незабвенной

Не возвратить, не возвратить.

ВАШИ ПАЛЬЦЫ ПАХНУТ ЛАДАНОМ

А. Вертинский

Ваши пальцы пахнут ладаном,
А в ресницах спит печаль.
Ничего теперь не надо нам,
Никого теперь не жаль.
И когда весенней Вестницей
Вы пойдете в синий край,
Сам Господь по белой лестнице
Поведет Вас в светлый рай.

Тихо шепчет дьякон седенький,
За поклоном бьет поклон.
И метет бородкой реденькой
Вековую пыль с икон.
Ваши пальцы пахнут ладаном,
А в ресницах спит печаль.
Ничего теперь не надо нам,
Никого теперь не жаль.

А НАПОСЛЕДОК Я СКАЖУ...

Б. Ахмадулина

А напоследок я скажу:
Прощай, любить не обязуйся.
С ума схожу. Иль восхожу
К высокой степени безумства.

Как ты любил?
Ты пригубил, погибели.
Не в этом дело.
Как ты любил? Ты погубил.
Но погубил так неумело.

А напоследок я скажу...
Работу малую висок еще вершит,
Но пали руки, и стайкою, наискосок,
Уходят запахи и звуки.
А напоследок я скажу:
Прощай. Любить не обязуйся.
С ума схожу. Иль восхожу
К высокой степени безумства.

ГЕРОЯМ 1812 ГОДА

М. Цветаева

Вы, чьи широкие шинели
Напоминали паруса,
Чьи шпоры весело звенели
И голоса, и голоса...
И чьи глаза, как бриллианты,
На сердце вырезали след,
Очаровательные франты
Минувших лет!

Одним ожесточеньем воли
Вы брали сердце и скалу,
Цари на каждом бранном поле
И на балу, и на балу.
Вам все вершины были малы
И мягок – самый черствый хлеб,
О молодые генералы
Своих судеб!

О, как мне кажется, могли вы
Рукою, полною перстней,
И кудри дев ласкать – и гривы
Своих коней, своих коней.
В одной невероятной скачке
Вы прожили свой краткий век...
И ваши кудри, ваши бачки
Засыпал снег...

ЭЙ, ДРУГ, ГИТАРА

Б. Тимофеев

В жизни все неверно и капризно,
Дни бегут, никто их не вернет.
Нынче праздник, завтра будет тризна,
Незаметно старость подойдет.

Эй, друг гитара,
Что зыенишб несмело,
Еще не время плакать надо мной,
Пусть жизнь прошла. Все пролетело,
Осталась песня, песня в час ночной!

Эти кудри дерзко золотые,
Да увяли в белой седине,
Вспоминать те годы молодые
Будем мы с тобой наедине.

Эй, друг гитара...

Где ты, юность, без конца, без края,
Отчего так быстро пронеслась,
Неужели, скоро умирая,
Мне придется спеть в последний раз:

Эй, друг гитара...

ЛЮБОВЬ – ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА

Из кинофильма «Жестокий роман»

Э. Рязанов

Я, словно бабочка к огню,
Стремилась так неодолимо
В Любовь — волшебную страну,
Где назовут меня любимой.

Где бесподобен день любой,
Где б не страшилась я ненастья.
Прекрасная страна Любовь, страна Любовь,
Ведь только в ней бывает счастье.

Пришли иные времена —
Тебя то нет, то лжешь, не морщась.
Я поняла: Любовь — страна,
Где каждый человек притворщик.

Моя беда, а не вина,
Что я наивности образчик.
Любовь — обманная страна, обманная страна.
И каждый житель в ней обманщик.

Зачем я плачу пред тобой
И улыбаюсь так некстати?
Неверная страна Любовь,
Там каждый человек предатель.

Но снова прорастет трава
Сквозь все преграды и напасти.
Любовь весенняя страна. Весенняя страна,
Ведь только в ней бывает счастье...

РОМАНС ДИАНЫ

Из телефильма «Собака на сене»
Слова Лопе де Вега, перевод М.Лозинского

Любовь, зачем ты мучаешь меня?
Ведь я тебя забыть была готова.
Зачем же тень твоя приходит снова,
Жестокой болью душу мне казня?
Любовь, зачем ты мучаешь меня?

Любовь, чего ты хочешь от меня?
Ты в сердце, как змея, вползла украдкой,
Его надеждой обольщая сладкой,
Мечтанием несбыточным дразня.
Любовь, чего ты хочешь от меня?

ПОД ЛАСКОЙ ПЛЮШЕВОГО ПЛЕДА

Из кинофильма «Жестокий роман»
Слова М. Цветаевой

Под лаской плюшевого пледа
Вчерашний вызываю сон.
Что это было? Чья победа?
Кто побежден? Кто побежден?

Все передумываю снова,
Всем перемучаюсь вновь.
В том, для чего не знаю слова,
В том, для чего не знаю слова,
Была ль любовь?

Кто был охотник? Кто добыча?
Все дьявольски наоборот.
Что понял, длительно мурлыча,
Сибирский кот, сибирский кот?

В том поединке своеволий
Кто, в чьей руке был только мяч,
Чье сердце? Ваше ли, мое ли?
Чье сердце? Ваше ли, мое ли?
Летело вскачь?

И все-таки, что ж это было?
Чего так хочется и жаль?
Так и не знаю: победила ль?
Так и не знаю: победила ль?
Побеждена ль? Побеждена ль?

О, ПОЗАБУДЬ БЫЛЫЕ УВЛЕЧЕНЬЯ!

Слова Т. Котляровского

О, позабудь былые увлеченья,
Уйди, не верь обману красоты!
Не разжигай заснувшие мученья,
Не воскрешай минувшие мечты!
Не вспоминай о том, что позабыто,
Уж я не та, что некогда была!
Всему конец! Прошедшее разбито!
Огонь потух и не дает тепла!

Пойми меня! Пойми, что безнадежно
Я откажусь от милых светлых грез,
Чтоб дать тебе изведать безмятежной
Святой любви, отрадных, чистых слез!
Не в силах жить без бурь и без тревоги,
Идти с тобой по новому пути,
Я брошу все, сойду с твоей дороги!
Забудь меня. Пойми и все прости!

НЕ УХОДИ, ПОБУДЬ СО МНОЮ

Слова М. Пойгина

Не уходи, побудь со мною,
Здесь так отрадно, так светло.
Я поцелуюми покрою
Уста, и очи. И чело.
Побудь со мной,
Побудь со мной!

Не уходи, побудь со мною,
Я так давно тебя люблю.
Тебя я лаской огневою
И обожгу, и утомлю.
Побудь со мной,
Побудь со мной!

Не уходи, побудь со мною,
Пылает страсть в моей груди.
Восторг любви нас ждет с тобою,
Не уходи, не уходи.
Побудь со мной,
Побудь со мной!

НОЧИ БЕЗУМНЫЕ, НОЧИ БЕССОННЫЕ

Слова А. Апухтина

Ночи безумные, ночи бессонные,
Речи несвязные, взоры усталые...
Ночи, последним огнем озаренные,
Осени мертвой цветы запоздалые!

Пусть даже время рукой беспощадною
Мне указало, что было в вас ложного,
Все же лечу я к вам памятью жадною,
В прошлом ответа ищу невозможного...

Вкрадчивым шепотом вы заглушаете
Звуки дневные, несносные, шумные...
В тихую ночь вы мой сон отгоняете,
Ночи бессонные, ночи безумные!

РОМАНС

Из телефильма «Дни Турбинах»
Слова Т. Матусовского

Целую ночь соловей нам насвистывал,
Город молчал и молчали дома...
Белой акации гроздья душистые
Ночь напролет нас сводили с ума.

Сад весь умыт был весенними ливнями,
В темных оврагах стояла вода.
Боже, какими мы были наивными,
Как же мы молоды были тогда!

Годы промчались, седыми нас делая...
Где чистота этих веток живых?
Только зима да метель эта белая
Напоминает сегодня о них.

В час, когда ветер бушует неистово,
С новою силою чувствую я:
Белой акации гроздья душистые
Невозвратимы, как юность моя!
Белой акации гроздья душистые
Неповторимы, как юность моя...

НЕ СЛЫШНО ШУМУ ГОРОДСКОГО

Слова Ф. Глинки

Не слышно шуму городского,
За невской башней тишина,
Лишь на штыке у часового
Горит полночная луна.

Вот бедный юноша, ровесник
Младым цветущим деревам,
В глухой тюрьме заводит песню
И отдает тоску волнам.

«Прощай отец, прощай невеста.
Сломись, венчальное кольцо,
Навек закройся, мое сердце,
Не быть мне мужем и отцом».

РОДИНА

Вижу чудное приволье,
Вижу нивы и поля,—
Это русская природа,
Это Родина моя.

Вижу горы и долины,
Вижу реки и моря,—
Это русское раздолье,
Это Родина моя.

Слышу пенье жаворонка,
Слышу трели соловья,—
Это русская сторонка,
Это Родина моя.

ЕРМАК

Стихи К. Рылеева

Ревела буря, дождь шумел,
Во мраке молнии блистали,
И беспрерывно гром гремел,
И ветры в дебрях бушевали.

Ко славе страстию дыша,
В стране суровой и угрюмой
На дивном бреге Иртыша

Стоял Ермак, объятый думой.

Товарищи его трудов,
Побед и громкозвучной славы
Среди раскинутых шатров
Беспечно спали средь дубравы.

«О, спите, спите, — мнил герой, —
Друзья, под бурею ревущей.
С рассветом глас раздастся мой,
На славу иль на смерть зовущий!

Вам нужен отдых; сладкий сон
И в бурю храбрых успокоит;
В мечтах напомнит славу он
И силы ратников удвоит.

Кто жизни не щадил своей,
В разбоях злато добывая,
Тот думать будет ли о ней,
За Русь родную погибая!»

Страшась вступить с героем в бой,
Кучум к шатрам, как тать презренный,
Прокрался тайною тропой,
Врагов толпами окруженный.

Мечи сверкнули в их руках,
И окровавилась долина,
И пала грозная в боях,
Не обнажив мечей, дружина.

Ермак воспрянул ото сне
И, гибель зря, стремится в волны,
Душа отвагою полна...
Но далеко от брега челны!

Иртыш волнуется сильней...
Ермак все силы напрягает
И мощною рукой своей
Валы седые рассекает...

Ревела буря, дождь шумел,
Во мраке молнии блистали,
И беспрерывно гром гремел,
И ветры в дебрях бушевали.

ВАРЯГ

Стихи Е. Студенской

Наверх вы, товарищи! Все по местам!
Последний парад наступает.
Врагу не сдается наш гордый «Варяг»,
Пощады никто не желает.

Все вымпелы вьются и цепи гремят,
Наверх якоря поднимают.
Готовые к бою! Орудия в ряд
На солнце зловеще сверкают.

Свистит и гремит, и грохочет кругом,
Гром пушек, шипенье снарядов.
И стал наш бесстрашный и гордый «Варяг»
Подобен кромешному аду.

В предсмертных мученьях трепещут тела...
Гром пушек, шипенье снарядов...
И судно охвачено морем огня.
Настала минута прощанья.

Прощайте, товарищи! С богом, ура!
Кипящее море под нами!
Не думали, братцы, мы с вами вчера,
Что нынче умрем под волнами.

Не скажет ни камень, ни крест, где легли
Во славу мы русского флага.
Лишь волны морские прославят в веках
Геройскую гибель «Варяга»

ЭЙ, УХНЕМ

Эй, ухнем! Эй, ухнем!
Еще разик, еще раз!
Разовьем мы березу,
Разовьем мы кудряву!
Ай-да да ай-да,
Ай-да да ай-да,
Разовьем мы кудряву!
Эй, ухнем!

Мы по бережку идем,
Песню солнышку поем!
Ай-да да ай-да,

Ай-да да ай-да,
Песню солнышку поем!
Эй, ухнем!

Эх ты, Волга, мать-река,
Широка и глубока!
Ай-да да ай-да,
Ай-да да ай-да,
Широка и глубока!
Эй, ухнем!

ТЫ ВЗОЙДИ, СОЛНЦЕ КРАСНОЕ

Ты взойди, солнце кра...
Солнце красное,
Солнце красное.

Освети, ты, Волгу-матушку,
Волгу-матушку,
Волгу-матушку.

Обогрей нас, добрых мо...
Добрых молодцев,
Добрых молодцев.

Мы не сами-то идет,
Нас беда ведет,
Нужда горькая.

Мы не воры, не разбойнички,
Мы не воры, не разбойнички, —
Стеньки Разина
Мы помощнички.

ИЗ-ЗА ОСТРОВА НА СТРЕЖЕНЬ

Стихи Д. Садовникова

Из-за острова на стрежень,
На простор речной волны,
Выпłyвают расписные,
Острогрудые челны.

На переднем Стенька Разин
Обнявшись сидит с княжной,
Свадьбу новую справляет
Он, веселый и хмельной.

Позади их слышен ропот:
«Нас на бабу променял,
Только ночь с ней провожжался,
Сам на утро бабой стал».

Этот ропот и насмешки
Слышит грозный атаман,
И он мощною рукою
Обнял персиянки стан.

«Волга-Волга, мать родная,
Волга русская река,
Не видала ты подарка
От донского казака!

Чтобы не было раздора
Между вольными людьми,
Волга-Волга, мать родная,
На красавицу прими!»

Мощным взмахом поднимает
Он красавицу-княжну
И за борт ее бросает
В набежавшую волну.

«Что ж вы, братцы, приуныли?
Эй ты, Филька, шут, пляши!
Грянем песню удалую
На помин ее души!»

МЕЖ КРУТЫХ БЕРЕЖКОВ

Стихи М. Ожогова

Меж крутых бережков
Волга-речка течет,
А на ней по волнам
Легка лодка плывет.

В ней сидит молодец,
Шапка с кистью на нем.
Он с веревкой в руках
Волны резал веслом.

Он ко бережку плыл,
Лодку вмиг привязал
Сам на берег взошел,
Соловьем просвистал.

А на береге том

Высок терем строял,
В нем красотка жила, —
Он ее вызывал.

Ночку всю пировал
С ненаглядной душой,
Утром рано с зарей
Возвращался домой.

Муж красавицы был
Воевода лихой.
Молодца повстречал
В том саду над рекой.

Долго бились они
На крутом берегу,
Не хотел уступать
Воевода врагу.

Волга в воды свои
Молодца приняла.
По реке по волнам
Шапка с кистью плыла.

ИЗ-ЗА ХУТОРА ВЫЛЕТАЛ ОРЕЛ

Из-за хутора вылетал орел, эй,
Из-за другого вылетал другой.

Братец мой родной, где же ты летал?
Я летал, летал за синя моря.

Я летал, летал за синя моря, эй,
Я видал, видал жито ярово.

Что во том жите солдат убитой
Он убит, убит – несхороненый.

Сквозь ребёрушек травка проросла
Кругом сердушка цветы расцвели.

ВОТ МЧИТСЯ ТРОЙКА УДАЛАЯ

Стихи Ф. Глинки

Вот мчится тройка удалая
Вдоль по дороге столбовой,
И колокольчик, дар Валдая,
Гудит уныло под дугой.

Ямщик лихой – он встал с полночи,
Ему взгрустнулося в тиши,
И он запел про ясны очи,
Про очи девушки-души:

«Вы, очи. Очи голубые,
Вы сокрушили мододца!
Зачем, зачем, о люди злыне,
Вы их разрознили сердца?

Теперь я горький сиротина!..»
И вдруг взмахнул по всем по трем.
Так тройкой тешился детина,
Сам заливался соловьем.

ВОТ МЧИТСЯ ТРОЙКА ПОЧТОВАЯ

Вот мчится тройка почтовая
По Волге-матушке зимой.
Ямщик, уныло напевая,
Качает буйной головой.

«О чем задумался, детина? –
Седок приветливо спросил. –
Какая на сердце кручина?
Скажи, тебя кто огорчил?»

«Ах, милый барин, добный барин,
Уж скоро год, как я люблю,
Да нехристь староста-татарин
Меня журит, а я терплю.

Ах, милый барин, скоро святки,
И ей уже не быть моей;
Богатый выбрал, да постылый,
Ей не видать веселых дней».

Ямщик умолк и кнут ременный

С голицей за пояс заткнул.
«Родные... Стой, неугомонный!» –
Сказал, сам горестно вздохнул.

ВСЮ-ТО Я ВСЕЛЕННУЮ ПРОЕХАЛ

Всю-то я вселенную проезал,
Нигде милой не нашел.
Я в Россию возвратился,
Сердцу слышится привет.

Где ж ты, светик, дорогая,
Сердцу весточку подай!
Где ж вы, очи голубые,
Где ж ты, прежняя любовь.

Ты заслышь мой голосочек,
Разлюбезная моя.
За твои, за глазки голубые.
Всю вселенную отдам!

ВДОЛЬ ДА ПО РЕЧКЕ

Вдоль да по речке, вдоль да по Казанке
Сизый селезень плывет.
Ой, да люли, люли, (2 раза)
Сизый селезень плывет.

Вдоль жа по бережку, вдоль да по крутому
Добрый молодец идет.
Ой, да люли, люли, (2 раза)
Добрый молодец идет.

Чешет он аудри, чешет он русы
Частым гребнем-гребешком .
Три деревни, два села, восемь девок, один я.
Частым гребнем, гребешком.

Сам он со кудями, сам он со русыми
Разговаривает.
Эх, чай, примечай, куда чайки летят,
Разговаривают.

Кому ж мои кудри, кому ж мои русы
Достанутся расчесать.
Сашенька, Машенька, Душенька, Парашенька,
Достанутся расчесать.

Доставались кудри, доставались русы
Старой бабушке чесать.
То-то любо, то-то любо, (2 раза)
Старой бабушке чесать.

Она не умеет, она не горазда
Кудри молодцу чесать.
Ой, да люли, люли, (2 раза)
Кудри молодцу чесать.

Доставались кудри, доставались русы
Красной девице чесать.
Эх, чай, примечай, куда чайки летят,
Красной девице чесать.

Она их и гладит, она их и чешет,
Алой лентой перевьет.
То-то любо, то-то любо,
Алой лентой перевьет, алой лентой перевьет.

НА ЗАРЕ БЫЛО, НА ЗОРЕНЬКЕ

На заре было, братцы, на зо...
Да на зореньке,
Ой, да на восходе было солнца кра...
Солнца красного.

На восходе было солнца кра...
Солнца красного,
Ой, да сокол со орлом они солета...
Солеталися.

Сокол со орлом они солета...
Солеталися.
Ой, да сокол со орлом они здоровля...
Здоровлялися.

Сокол со орлом они здоровля...
Здоровлялися,
«Ой, да здоров, орел, здоров сизокры...
Сизокрылый мой.

Скажи, орел, скажи сизокры...
Сизокрылый мой,
Ой, да чем широкое поле украшенно...
Украшенное.

Чем широкое поле украшено...
Украшенное? —

Ой, да буграми оно, что доли...
Что долинами».

ОЙ, ДА ТЫ, КАЛИНУШКА

Ой, да ты, калинушка.
Ты, малинушка!
Ой, да ты не стой, не стой
На горе крутой.

Ой, да ты не стой, не стой
На горе крутой.
Ой, да не спущай листа
Во сине море.

Ой, да не спущай листа
Во сине море,
Ой, да во синем-то море
Корабль плывет.

Ой, да во синем-то море
Корабль плывет,
Ой, да корабль плывет,
Аж вода ревет.

Ой. Да корабль плывет.
Аж вода ревет.
Ой, да как на том корабле
Два полка солдат.

Ой, да как на том корабле
Два полка солдат,
Ой, да два полка солдат,
Молодых ребят.

ЧТО ГОРИТ, ГОРИТ

Что горит, горит,
Да не перегорит,
Да что сырой-то бор да ельничек.
Что бежит, бежит,
Да не перебежит,
Да что родной-то брат ко родной сестре.

Ты, сестра ль моя, да ты, сестрица,
Сестра, белая да лебедушка,
Ничего ты, сестра, да не ведаешь,

Да как у нас-то в доме гости сидят.

За тебя сваты ой да сватаются,
Да родной батюшка просватаивает.
Родна матушка запоручивает,
Да отдают тебя во чужой дом.

СТЕПЬ ДА СТЕПЬ КРУГОМ

Степь да степь кругом,
Путь далек лежит,
В той степи глухой
Замерзал ямщик.

И набравшись сил,
Чуя смертный час,
Он товарищу
Отдавал наказ:

«Ты, товарищ мой,
Не помни зда,
Здесь, в степи глухой,
Схорони меня!

А коней моих
Сведи к батюшке,
Передай поклон
Родной матушке.

А жене скажи
Слово прощальное,
Передай кольцо
Обручальное.

А еще скажи –
Пусть не печалится,
И кто сердцу люб,
Пусть обвенчается.

Про меня скажи,
Что я в степи замерз,
А любовь ее
Я с собой унес».

СОЛОВЬЕМ ЗАЛЕТНЫМ

Стихи А. Кольцова

Соловьем залетным
Юность пролетела,
Волной в непогоду
Радость прошумела.
Пора золотая
Была, да скрылась:
Сила молодая
С телом износила.

От кручины-думы
В сердце кровь застыла,
Что любил, как душу,
И то изменило.
Как былинку, ветер
Молодца шатает:
Зима лицо знобит,
Солнце сожигает.

До поры, до времяя
Всем я весь изжился,
И кафтан мой синий
С плеч долой свалился,
Без любви, без счастья
По миру скитаюсь:
Разойдусь с бедою,
С горем повстречаюсь!

ПО ДОНУ ГУЛЯЕТ КАЗАК МОЛОДОЙ

По Дону гуляет, по Дону гуляет,
По Дону гуляет казак молодой.

А там дева плачет, а там дева плачет,
А там дева плачет над быстрой рекой.

О чём, дева, плачешь, о чём, дева, плачешь,
О чём, дева, плачешь, о чём слезы льешь?

А как мне не плакать, а как мне не плакать,
А как мне не плакать, слез горьких не лить.

Цыганка гадала, цыганка гадала,
Цыганка гадала, за ручку брала.

Не быть тебе, дева, не быть тебе, дева,
Не быть тебе, дева, замужней женой,
А быть тебе, дева, навеки одной.

Не верь, дорогая, не верь, дорогая,
Не верь, дорогая, не верь никому.
Поверь, дорогая, лишь мне одному.

По Дону гуляет, по Дону гуляет,
По Дону гуляет казак молодой.

ЦВЕЛИ, ЦВЕЛИ ЦВЕТИКИ

Цвели, цвели цветики, да поблекли.
Любил меня миленький, да покинул.

Покинул, душа моя, не надолго,
Не надолго времечко – на часочек.

Часочек-то кажется за денечек,
Денечек-то кажется за недельку,

Неделюшка кажется за годочек. –
Поехал мой миленький в городочек.

А я за ним, девица не гонюся,
Гонись, добрый молодец, да за мною.

За моей ли русою косою,
За моей ли девичьей красотою.

ЧЕРНОБРОВЫЙ, ЧЕРНООКИЙ

Чернобровый, черноокий,

Молодец удалый,
Полонил он мое сердце,
Не могу забыти.

Как понять такую радость,
Что мил меня любит?
Подойду к нему навстречу,
Крепко обойму я.

Обойму я молодого,
Парня удалого,
Объясню свою любовь я,
Пускай умилится.

Неходить бы красной девке
Вдоль по лугу, лугу,
Не любить бы красной девке

Холостого парня.

Я за то его любила,
Что он часто ходит:
Поутру раным-раненько,
Вечером поздненько.

Чтобы люди не сказали,
Близкие не знали.
Про меня бы, молоденьку,
Отцу не сказали.

ПОМНЮ, Я ЕЩЕ МОЛОДУШКОЙ БЫЛА

Стихи Е. Гребенки

Помню, я еще молодушкой была,
Наша армия в поход куда-то шла.
Вечерело, я стояла у ворот,
А по улице все конница идет.

Тут подъехал ко мне барин молодой.
Говорит: «Напой, красавица, водой».
Он напился, крепко руку мне пожал,
Наклонился и меня поцеловал.

Долго, долго я смотрела ему вслед,
Обернулся, помутился белый свет.
Всю-то ноченьку мне спать было невмочь,
Раскрасавец-барин снился мне всю ночь.

А потом, уж как я вдовушкой была,
Пятерых я дочек замуж отдала,
К нам приехал на квартиру генерал,
Весь израненный, так жалобно стонал.

Пригляделась, встрепенулася душой,
Это тот же, прежний барин мододой,
Та же удаль, тот же блеск в его глазах,
Только много седины в его усах.

И опять я молодешенькой была,
И опять я целу ночку не спала,
Целу ноченьку мне спать было невмочь,
Раскрасавец-барин снился мне всю ночь.

ПОСЕЮ ЛЕБЕДУ НА БЕРЕГУ

Посею лебеду на берегу,
Мою крупную рассадушку,
Мою крупную зеленую.

Погорела лебеда без дождя,
Моя крупная рассадушка,
Моя крупная зеленая.

Пошлю казака по воду,
Ни воды нет, ни казаченьки,
Ни воды нет, ни молоденького.

Кабы мне да, младой, ворона коня,
Я бы вольная казачка была.

Скакала, плясала по лугам,
По зеленым лес-дубравушкам:

С донским, молодым казаком,
Со удалым добрым молодцем.

НЕ ОДНА ВО ПОЛЕ ДОРОЖЕНЬКА

Не одна-то ли, да одна,
Ай, во поле дорожка,
Во поле дороженька...

Не одна-то ли дорожка,
Ай, дорожка пролегала,
Она пролегала...

Эх, да частым ельничком она...
Та дорожка заастала,
Она заастала...

Молодым-то ли да горьким,
Ай, горьким осинничком
Ее заломало...

Как по той ли по дороженьке,
Да по той ли дорожке
Нельзя ни проехать,
Ой, да ни проехать, ни пройти...

ЧТО ТЫ ЖАДНО ГЛЯДИШЬ НА ДОРОГУ?

Стихи Н. Некрасова

Что ты жадно глядишь на дорогу
В стороне от веселых подруг?
Знать, забило сердечко тревогу,
Все лицо твое вспыхнуло вдруг.

И зачем ты бежишь торопливо
За промчавшейся тройкой во след?
На тебя, подбоченясь красиво,
Загляделся проезжий корнет.

На тебя заглядеться не диво,
Полюбить тебя всякий непрочь.
Вьется алая лента игриво
В волосах твоих черных, как ночь.

Не гляди же с тоской на дорогу
И за тройкой во след не спеши.
И тосклившую в сердце тревогу
Поскорей навсегда заглуши!

УТУШКА ЛУГОВАЯ

Ах, утушка моя луговая,
Молодушка моя молодая.
Ой, люли, люли, люли, люли молодая. (2 раза)

Где ты была, была побывала,
Где всю ночку ты, да ночевала?
Ой, люли, люли, люли ночевала. (2 раза)

Ночевала да я во лесочке
Под ракитовым да под кусточком.
Ой, лели, лели, лели, лели под кусточком. (2 раза)

Как шли прошли парни молодые,
Два молодчика, ой да удалые,
Ой, лели, лели, лели, лели молодые. (2 раза)

Они срезали да по пруточку,
Они сделали да по гудочку.
Ой, лели, лели, лели, лели по гудочку. (2 раза)

Вы, гудочки, ой, да не гудите,
Мово батюшку да не будите.

Ой, лели, лели, лели, лели не будите. (2 раза)

ТАМ ВО ПОЛЕ

Там во поле, эх дуб зеленый,
Никто его да только не срубил, эх...

Под тем дубом, эх под зеленым,
Парень с девкой долго говорил, эх...

«Не плачь, девка, эх, не плачь, любка, (красна)
Да не плачь, розочка да ты моя, эх...

Как вернуся, эх со призыву,
Да возьму замуж, да я за себя, эх...

КОРОБЕЙНИКИ

Стихи Н. Некрасова

Ой, полна, полна коробушка,
Есть и ситцы и парча.
Пожалей, моя зазнобушка,
Молодецкого плеча!

Выходи, выходи в рожь высокую, —
Там до зорьки подожду,
А завижу черноокую —
Все товары разложу.

Цены сам платил немалые —
Не торгуйся, не скучись!
Подставляй-ка губки алые,
Ближе к милому садись!

Вот и пала ночь туманная,
Ждет удалый молодец.
Чу, идет! Пришла желанная,
Продает товар купец.

Катя бережно торгуется,
Все боится передать;
Паренть с девицей целуется,
Просит цены набавлять.

Знает только ночь глубокая,
Как поладили они.
Распрямись ты, рожь высокая,
Тайну свято сохрани!

ЛИПА ВЕКОВАЯ

Липа вековая над рекой стоит,
Песня удалая вдалеке звучит.
Луг покрыт туманом, словно пеленой,
Сышен за курганом звон сторожевой.
Этот звон унылый давно прошлых дней
Пробудил, что было в памяти моей.
Но все миновало и я под венцом,—
Молодца сковали золотым кольцом...
Липа вековая над рекой шумит,
Песня удалая вдалеке звенит.

ВОТ СКРЫЛОСЬ СОЛНЦЕ ЗА ГОРОЮ

Вот скрылось солнце за горою,
Стоит казачка у ворот.
И в дальний путь она глядит с тоскою,
И слезы льются из очей.

Скажи, о чем, казачка, плачешь,
Зачем, красавица, грустишь?..
— Одна в груди моей печаль-кручинаМ—
Велят мне милого забыть...

Уж скоро к нам приедут сваты...
Не милый едет, а другой...
Возьмет богатый, старый, да постылый
И станет звать меня женой.

Расчешут косу мне густую,
Проводят с песней под сенец...
Скажи, зачем казачку молодую,
Ты в дом чужой отдал, отец?..

НЕ БРАНИ МЕНЯ, РОДНАЯ

Не брани меня, родная,
Что я так его люблю,
Скучно, скучно, дорогая,
Жить одной мне без него.

Я не знаю, что такое
Вдруг случилось со мной,
Что так рветсмя ретевое.
И терзаюсь я тоской.

Все оно во мне изныло,
И горю я, как в огне,
Все немило, все постыло,
И страдаю я по нем.

В ясны дни и темны ночи,
И во сне, и наяву
Слезы туманят очи,
Все летела б я к нему.

Мне не нужны все наряды,
Ленты, камни и парчи,
Кудри молодца и взгляды
Сердце бедное зажгли.

Сжалься, сжалься же, родная,
Перестань меня бранить.
Знать, судьба моя такая,
Что должна его любить.

БЕЛА ЗОРЕНЬКА

Бела зоренька в око... в окошечко взошла,
Мил уехал, не сказал: «Красавица, прощай».

Всю дороженьку милой записочку писал,
А в записочке милой словно рассказал:

«Ты не плачь, не плачь краса... красавица моя,
Не роняй слезу на бе... на белое лицо.

Не роняй слезу на бе... на белое лица,
Слезы портят, портят девью, девью красоту».

ТО НЕ ВЕТЕР ВЕТКУ КЛОНИТ

Стихи С. Стропилова

То не ветер ветку клонит,
Не дубравушка шумит,
То мое сердечко стонет,
Как осенний лист дрожит.

Извела меня тоска-кручинка,
Подколодная змея.
Догорай, гори, моя лучина,
Догорю с тобой и я.

Не житье мне здесь без милой,
С кем пойду теперь к венцу?

Занть судил мне рок с могилой
Обвенчаться молодцу.

Расступись, земля сырая.
Дай мне, молодцу, покой.
Приюти меня, родная,
В тихой келье гробовой.

НИЧТО В ПОЛЮШКЕ НЕ КОЛЫШЕТСЯ

Ничто в полюшке не колышется,
Только грустный напев где-то слышится.
Пастушок напевал песню дивную,
Он в той песне вспоминал свою милую.
«Как напала на меня грусть жестокая,
Изменила, верно, мне черноокая.
Я другую найду себе милую,
Сарафан ей сошью ала бархата.
Уж и серьги ей куплю скатна жемчуга,
Уж я кольца куплю чиста золота.
Будем с нею жить лучше каждого
И друг друга любить лучше прежнего».

АХ ВЫ, СЕНИ, МОИ СЕНИ

Ах вы, сени, мои сени,
Сени новые мои,
Сени новые, кленовые решетчатые!

Выходила молода
За новые ворота,
Выпускала сокола
Из правого рукава.

На полётике соколику
Наказывала:
«Ты лети, лети, соколик,
Высоко и далеко,

И высоко и далеко,
На родиму сторону.
На родимой на сторонке
Грозен батюшка живет,

Он грозен, сударь, грозен,
Да не милостив.
Не пускает молоду
Поздно вечером одну.

Не велит поздно ходить
С молодцами говорить.
Не послушаю отца,
Эх, распотешу молодца!»

ПРИ ДОЛИНЕ КУСТ КАЛИНЫ

При долине куст калины,
Калинушки да он стоял.
Как на этом на кусточеке
Соловьюшка распевал.

Как на этом на кусточеке
Соловьюшка распевал.
Ты не пой, не пой, соловьюшка,
Ты не пой весной.
Не давай тоски-печалюшки
Сердцу моему.

Не давай тоски-печалюшки
Сердцу моему.
Уж и так оно ретивое
Да истомилося во мне.

Уж и так ретиво сердце
Да истомилося во мне.
Доставалась моя любушка
Другому, а не мне.

